

The Fairy Queen

(Z. 629)

Henry Purcell (1659-1695)

Argument

www.livretpartition.com/the-fairy-queen-la-reine-des-fees/

À Athènes, Hermia, qui aime Lysandre d'un amour partagé, fuit son père, Égée, qui veut la marier à Démétrius, lui-même convoité par Hélène. Lysandre, Démétrius et Hélène poursuivent la jeune femme et la retrouvent, la nuit, dans une forêt sur laquelle règnent Oberon, roi des elfes, et Titania, reine des fées. Titania cherche querelle à son époux. Par vengeance, Oberon commande à son fidèle Puck de verser sur les yeux de Titania un philtre qui la rendra amoureuse du premier être qu'elle verra à son réveil : le sort tombe sur le tisserand Bottom, comédien amateur qui, venu répéter la tragédie Pyrame et Thisbé avec ses compagnons, se retrouve, par la malice de Puck, affublé d'une tête d'âne. Titania n'est pas la seule victime de l'étourdi lutin qui, chargé par son maître de réconcilier les amants mortels à l'aide du même philtre, sème en fait la confusion générale... Mais tout finit par rentrer dans l'ordre : Titania retrouve la maîtrise d'elle-même et Bottom sa tête d'homme, Hermia épouse Lysandre et Hélène gagne l'amour de Démétrius.