

# RENAUD

OU LA SUITE D'ARMIDE  
Sacchini

livret de Jean-Joseph Leboeuf et Nicolas-Etienne Framery

## ACTE I

*Le théâtre représente le camp des Sarrasins.  
Au centre est une Place richement décorée, où les Rois,  
et les Chevaliers, rangés en demi cercle, tiennent  
conseil avec Hidraot.*

### - Scène 1

*HIDRAOT, ADRASTE, TISSAPHERNE, CHEVALIERS, ECUYERS et  
SOLDATS*

#### **HIDRAOT**

Rappelé dans son camp par le fier Godefroi,  
L'intrépide Renaud vient d'emporter Solime:  
Ce superbe guerrier, que malgré moi j'estime,  
Traîne après lui le carnage et l'effroi.  
Auteur de nos infortunes,  
Ses rapides succès abattraient-ils nos cœurs?  
Non, ce n'est qu'aux ames communes  
A fléchir lâchement sous le poids des malheurs.  
Suivons le parti de la gloire:  
Qu'elle anime et guide nos pas.  
Marchons en généreux Soldats,  
Et nous obtiendrons la victoire.

#### **ADRASTE**

Mon amour pour ta fille avait armé mon bras;  
Dans les Camps Syriens, je lui fis la promesse  
De lui garantir ses États,  
Si le don de sa main couronnait ma tendresse;  
Mais insensible à mon amour,  
Au mépris de sa renommée,  
Depuis long-temps elle a quitté l'armée,  
Et c'est en vain que j'attends son retour.

Et je pourrais être insensible,  
Au mépris qu'on fait de mes feux?...  
Non, cet effort est impossible.  
Non, je brise à jamais mes nœuds;  
J'abjure une funeste flamme (sic)  
Je rougis de ma folle ardeur:  
L'amour, ce tyran de mon âme,  
Ne régnera plus dans mon cœur.

#### **CHŒUR DES ROIS**

Ce dieu puissant fut notre guide.  
Comme Adraste il arma nos bras.  
A nos soupirs rendez Armide,  
Ou ne parler plus de combats.

#### **HIDRAOT**

Et qu'aurait de commun Armide et votre gloire?  
Quoi! depuis son départ vos efforts réunis,  
N'ont-ils pas vaincu ses mêmes ennemis  
Qui vous arrachent la victoire?

#### **CHŒUR GÉNÉRAL**

Mars à nos yeux n'a plus d'attraits.  
La paix, la paix est nécessaire:  
A quelque prix que vous puissiez la faire,  
Nos cœurs seront trop satisfaits.

#### **ADRASTE, TISSAPHERNE (à Hidraot)**

Cédez à notre impatience.

#### **CHŒUR GÉNÉRAL**

Mars à nos yeux n'a plus d'attraits, etc.

### - Scène 2

*HIDRAOT, ADRASTE, TISSAPHERNE, ROIS, CHEVALIERS,  
ARCAS, Soldats*

#### **ARCAS (à Hidraot)**

Seigneur, Renaud vous demande audience;  
De la part des Chrétiens il vient offrir la paix.

#### **TISSAPHERNE**

Renaud vient nous offrir la paix!  
Jour fortuné! Jour prospère!

#### **CHŒUR GÉNÉRAL**

La paix, la paix st nécessaire;  
Elle remplit tous nos souhaits.

### - Scène 3

*HIDRAOT, ADRASTE, TISSAPHERNE, ROIS, CHEVALIERS,  
ARCAS, ÉCUYERS, Soldats, RENAUD, CHEVALIERS, ÉCUYERS et  
PAGES Chrétiens.*

#### **RENAUD**

Le Brave Godefroi, qu'un zèle saint anime  
Vous éclaire ici par ma voix,  
Que vous renoncez à Solime,  
Et sur ces murs sacrés lui céder tous vos droits.  
A ce prix il consent de terminer la guerre;  
Que l'affreux démon des combats  
De son souffle empesté n'infecte plus la terre,  
Et qu'une paix durable unisse nos États.

#### **ADRASTE**

Nous l'acceptons. Mais quel sera le gage  
De cette paix que nous désirons tous?

#### **RENAUD**

La foi de Chevalier que Renaud vous engage,  
Et dont son cœur est si jaloux!

#### **TISSAPHERNE**

Jurons, sans tarder davantage.

### - Scène 4

*LES ACTEURS DES SCÈNES PRÉCÉDENTES, ARMIDE, MÉLISSE,  
DORIS, IPHISE.*

#### **ARMIDE (dans son char)**

Lâches guerriers, que faites-vous?  
L'honneur n'est plus votre guide?

#### **ADRASTE**

On regrets!...

#### **TISSAPHERNE**

O revers!

#### **HIDRAOT**

O bonheur!..

#### **RENAUD**

C'est Armide!

#### **TOUS**

Comment soutenir ses regards!

#### **ARMIDE (descendue de son char)**

Ainsi donc, au mépris de votre foi donnée,  
J'étais par vous abandonnée!  
Vous désertiez mes étendards.

#### **CHŒUR GÉNÉRAL**

O reproche accablant!

#### **RENAUD (à part)**

O retour trop funeste!...

#### **ARMIDE (apercevant Renaud)**

Mais quel objet s'offre à mes yeux?  
Juste Ciel! ...C'est Renaud! ...ce guerrier odieux,  
Que tout mon cœur déteste...

#### **(à Hidraot)**

Quel dessin l'amènent ce lieux?...

#### **HIDRAOT**

Il nous offre la paix

**ARMIDE** (*rapidement*)

La paix?...Lui...ce Perfide!...

(*aux Rois*)

Et vous y consentez?

**HIDRAOT.**

En vain j'ai résisté;

Amour, gloire, intérêt, près d'eux j'ai tout tenté.

**ARMIDE**

Leur abandon n'a rien qui m'intimide!

Et bien! qu'on leur donne la paix;

Mais que leurs lâches cœurs ne vantent jamais

D'avoir soupiré pour Armide.

**CHŒUR GÉNÉRAL**

Quel reproche! ô ciel! quel mépris!

Ah! ravageons plutôt la terre:

Dure éternellement la guerre

Si la paix doit être à ce prix

**ARMIDE**

Ah! je vous reconnais à ce noble courage.

(*Montrant Renaud*)

Vous voyez ce guerrier, dont l'aspect seul m'outrage!

De tous vos ennemis c'est le plus inhumain:

Quelque soit son vainqueur, je deviens sa conquête.

Qu'il meure; je promets ma main

A qui m'apportera sa tête.

**RENAUD**

Eh bien! il faut vous contentez!

Il faut céder à votre envie:

Frappez! ...à vos fureurs j'abandonne ma vie!

La mort de votre main ne peut m'épouvanter.

**ARMIDE** (*à part*)

O Ciel! ...qu'ai-je entendu?

**RENAUD**

Vous semblez vous confondre!...

Armide! oubliez-vous que vous me haïssez?

Eh bien! c'est à moi de répondre,

De ces jours que vous me laissez.

(*Aux Rois et aux Chevaliers.*)

Mais vous, pour qui la gloire a de si puissans charmes!

Redoutez un rival, qu'elle enflamme à son tour.

Soyez prêts! j'ai laissé nos soldats sous les armes,

Ils n'attendent que mon retour.

Déjà la trompette guerrière,

M'avertit de quitter ces lieux:

Sa voix m'appelle à la barrière...

Je vole à ses sons belliqueux.

(*Aux guerriers de sa suite*)

Venez, compagnons de ma gloire,

Émules des plus grands Guerriers;

Venez, conduits par la victoire,

Vous couvrir d nouveaux lauriers.

### - Scène 5

*HIDRAOT, ADRASTE, TISSAPHERNE, ARMIDE, MÉLISSE, DORIS, IPHISE, ROIS, ARCAS, ÉCUYERS, Soldats, CHEVALIERS, ÉCUYERS et SOLDATS.*

**ARMIDE**

Quel orgueil!

**ADRASTE**

Ah! qu'on le punisse,

Et que l'audacieux périsse,

Sous nos efforts victorieux.

**ARMIDE**

Ma vengeance à mon gré, n'est pas encor certaine...

J'exige qu'un serment affreux

Pour jamais vous lie à ma haine.

**ROIS ET CHEVALIERS**

Arbitre souverain du sort!

Toi, dont nous adorons la suprême puissance,

Écoute ce serment qu'a dicté la vengeance...

Du superbe Renaud nous jurons tous la mort.

Dieu puissant! réduis-nous en poudre,

S'il échappe à notre courroux!...

Que nous sommes sûrs de nos coups.

**CHŒUR GÉNÉRAL**

Dieu puissant! réduis-nous en poudre, etc.

**ARMIDE**

Quand l'amour de vos cœurs m'assure la conquête,

Il m'offre un triomphe bien doux:

Mais je ne veux régner sur vous,

Que pour combattre à votre tête.

(*On entend une Marche*)

Pour mieux seconder vos fureurs,

J'ai su des deux bouts de la terre,

Rassembler de nouveaux vengeurs.

(*Aux Amazones*).

Venez, aimables défenseurs,

Venez mêler l'image de la guerre,

Aux plaisirs les plus séducteurs

### - Scène 6

*LES ACTEURS DE LA SCÈNE PRÉCÉDENTE, ANTIOPE, UNE CORIPHÈE, AMAZONES, CIRCASSIENS, etc, etc*

**MARCHE  
BALLET**

**ANTIOPE**

Élève au sein d'alarmes,

Je ne respire que combats.

Le bruit, le tumulte de armes,

Pour Antiope ont mille appas;

Si-tôt que le Clairon raisonne,

Fidèle à la fière Bellone,

Je la devance aux champs de Mars!

Et ne suivant que mon courage,

Ma main, fumante de carnage,

Porte la mort de toutes parts.

(*Évolution des Amazones et des Circassiens*).

**UNE CORIPHÈE**

Jeux folâtres, plaisirs charmants!

Répandez votre aimable ivresse.

Avec le Dieu de la tendresse,

Vous devez régner sur nos sens.

Retracez-nous les tendres flammes

Qu'éprouvent les parfaits amans:

Et faites passer dans vos âmes,

Les transports les plus ravissants.

**BALLET**

**ARMIDE**

C'est assez, suspendez vos jeux!

Ne perdons point le tems en d'inutiles fêtes.

C'est par de nouvelles conquêtes,

Que vous me prouvez vos feus.

**MARCHE**

**CHŒUR.**

Régnez, triomphez, belle Armide!

Nos cœurs sont soumis à vos loix;

L'amour va nous servir de guide,

Pour voler aux plus grands exploits.

## ACTE II

*Le Théâtre représente une vaste Tente.*

### - Scène 1

*ARMIDE, MÉLISSE, DORIS, IPHISE MÉLISSE, DORIS, IPHISE*

Vous triomphez, belle Princesse!

- Renaud -

Vos attraits subjuguent les Rois:  
L'amour qui pour vous s'intéresse,  
En vainqueur leur dicte vos loix.

**MÉLISSE**

Livrez votre âme à l'espérance.

**DORIS**

Tout flatte, et tout sert vos transports.

**MÉLISSE, DORIS, IPHISE**

Renaud, pour éviter votre juste vengeance,  
Ferait d'inutiles efforts.

**ARMIDE**

Ah! plutôt aux Dieux, que l'auteur e ma peine,  
N'eût jamais mérité ma haine!

**IPHISE**

Que dites-vous?...ô juste Ciel!...

**MÉLISSE, DORIS, IPHISE**

D'une amante outragée, est-ce là le langage?...

**ARMIDE**

De fureur et d'amour, quel funeste assemblage!

**IPHISE**

Que dites-vous! ô juste ciel!...

**MÉLISSE, DORIS**

Livrez votre âme à l'espérance.

**ARMIDE**

Chaque instant à mon cœur porte le coup mortel.

**MÉLISSE, DORIS, IPHISE**

N'écoutez que la vengeance.

**ARMIDE**

Pour oublier un ingrat qui m'offense,  
Je fait un inutile fort!

**MÉLISSE, DORIS, IPHISE**

Quoi d'un ingrat qui vous offense,  
Vous pourriez redoutez la mort?

**ARMIDE**

Eh! c'est ce qui me désespère!  
Hélas!...vous le dirai-je?...à l'aspect du cruel,  
J'ai senti dans mon cœur expirer ma colère:  
Un sentiment involontaire,  
Me parlait en faveur d'un amant criminel.  
Il retraçait à ma mémoire  
Ce jours si chers à mes désirs:  
Et que couronnaient les plaisirs.  
Jours fortunés que m'a ravis la gloire,  
Ce souvenir charmant le rendait moins coupable...  
J'ai cru même voir dans ses yeux attendris,  
Ce désordre enchanteur, ce trouble véritable,  
Qu'éprouve un cœur vraiment épris,  
Ah! que dis-tu? trop faible Armide!  
Après tous les maux qu'il t'as faits,  
Tu pourrais amer un perfide!  
Non, renonce à lui pour jamais:  
Rougis de ta honteuse chaîne,  
Que la vengeance arme ta main:  
Et que le poignard de la haine  
Déchire son cœur inhumain.

- Scène 2

*ARMIDE, MÉLISSE, DORIS, IPHISE Rois qu'on ne voit point*

**CHŒUR DES ROIS**

D'Armide, comblons l'espérance!

**ARMIDE**

Qu'entends-je?....

**CHŒUR DES ROIS**

Servons sa vengeance...

- Scène 3

*ARMIDE, MÉLISSE, DORIS, IPHISE, ANTIOPE, RENAUD, Rois, Chevaliers*

**ANTIOPE**

Ah! Princesse! accourez! dans ce fatal moment,  
On menace les jours, du vainqueur de Gernand!

**ARMIDE**

Ciel!...Renaud?...

**ANTIOPE**

A peine il touchait la barrière  
Quand Adraste et ses fiers rivaux,  
Au mépris des droits de la guerre,  
Ont lâchement attaqué ce Héros...

**CHŒUR** (*des Rois qu'on ne voit point*)

D'Armide servons la vengeance!

**RENAUD** (*qu'on ne voit point*)

Lâches! tous vos efforts sont vains.

**ANTIOPE**

Entendez-vous ces cris?

**ARMIDE** (*prenant son casque, et s'armant d'une hache d'armes*)

Je vole à sa défense.

- Scène 4

*ADRASTE, TISSAPHERNE, RENAUD, Rois, Chevaliers*

**CHŒUR** (*des Rois*)

D'Armide servons la vengeance!

**RENAUD** (*qu'on ne voit point*)

Contre moi vos efforts sont vains

- Scène 5

*LES ACTEURS DE LA SCÈNE PRÉCÉDENTE, ARMIDE, ANTIOPE, SYRIENS, AMAZONES*

**ARMIDE** (*couvrant Renaud de son bouclier et parlant aux Rois*)

Arrêtez, malheureux! ...redoutez ma colère.

**ADRASTE, TISSAPHERNE**

L'immoler, est-ce vous déplaire?...

**ARMIDE**

J'ai voulu de vengeur, et non des assassins!...  
Traîtres, évitez ma présence!  
Fuyez mes yeux!...  
Et vous, environnez ce lieux.

- Scène 6

*ARMIDE, RENAUD*

**RENAUD**

Généreux inconnu qui, prenant ma défense,  
Me faites oublier leur lâche trahison:  
Je ne vous parle pas de ma reconnaissance,  
Mais ne puis-je savoir votre rang, votre nom?...

**ARMIDE** (*ôtant son casque*)

Tu peux me reconnaître?...

**RENAUD**

O ciel! ...c'est vous, Armide!...  
Vous, qui demandiez mon trépas!

**ARMIDE**

O le plus chéri des ingrats!  
Et des Amans le plus perfide!...  
Ton danger, malgré mon courroux,  
M'a fait voler au-devant de leurs coups,  
Quelle en sera la récompense?...  
Quel est ton ascendant sur moi?...

Plus je vois approcher l'instant de ma vengeance,  
Et plus mon lâche cœur s'intéresse pour toi.

**RENAUD**  
O Dieu!...

**ARMIDE**  
Pour quoi m'as-tu trahie?...  
Seule avec toi, dans le fond des déserts,  
Tu sais qu'Armide, en adorant ses fers,  
T'auroit sacrifié sa vie!

**RENAUD** (*les premiers vers, à part*)  
Que lui, répondre, et que lui dire?...hélas?...  
Quel trouble de mon cœur s'empare?...  
Que me laissez-vous expier mon injure?...  
En vous immolant un parjure,  
Vous conserviez ma gloire, et vengiez vos appas.

**ARMIDE**  
Seras-tu toujours inflexible?  
M'es-tu donc ravi sans retour:  
Verras-tu d'un œil insensible,  
Et mes tourments et mon amour?

**RENAUD**  
Étouffez, s'il se peut, la flamme  
Qui brûlait autrefois nos cœurs :  
Cessez de déchirer mon âme! ...  
Armide! ... cachez-moi ces pleurs.

**ARMIDE**  
La source en est intarissable, ...  
Je ne puis vaincre mon penchant.

**RENAUD**  
Oubliez un parjure Amant,  
Que la gloire a rendu coupable...

**ARMIDE**  
Moi t'oublier!... le puis-je? ... hélas!  
Non, non, mon ardeur m'est trop chère;  
Je veux t'aimer jusqu'au trépas.

**RENAUD**  
Fatal devoir! gloire sévère!  
Que vous me livrez de combats!

**ARMIDE**  
Comble mes vœux.

**RENAUD** (*à part*)  
O peine extrême!

**ARMIDE**  
Rends-moi ton cœur...

**RENAUD** (*à part*)  
Dieu!... quels moments!...

**ENSEMBLE**  
Qu'un mot de la bouche/regard de l'objet qu'on aime  
Jette de trouble/A de puissance dans nos sens!  
O honte! ô faiblesse!  
Quel prix de mes feux!  
O tourmens affreux!

**ARMIDE**  
Cède à ma tendresse;  
Comble tous me vœux.

**RENAUD**  
La gloire me presse  
De briser mes nœuds.

**ARMIDE**  
Eh bien! il faut te satisfaire...  
Je renonce à toi pour jamais.  
Crains tout de ma juste colère...  
Pour la première fois je sens que je te hais.

- Scène 7

ARMIDE, RENAUD, MÉLISSE, DORIS, IPHISE, ANTIOPE, AMA-

ZONES, SYRIENS

**MÉLISSE**  
Nos soldats indignés de votre résistance,  
Viennent d'environner ces lieux;  
Ils viennent immoler ce héros à vos yeux  
Vous n'avez qu'un moment, prévenez leur vengeance.

**ARMIDE**  
Les prévenir... Non, non. J'approuve leur courroux.  
(à ses soldats)

Allez. Que le perfide expire sous leurs coups !...  
Qu'ai-je dit? arrêtez! ...juste ciel! ... Je frissonne.  
Je l'adore: et je l'abandonne!...  
Non, non, je n'y puis consentir.  
(aux Amazones et Syriens) (à Renaud)  
Prenez soins de ses jours ... Hâte-toi de partir.

**RENAUD**  
Ah! que n'est-il en ma puissance! ...

**ARMIDE** (*en larmes*)  
Loin de ces lieux précipite tes pas..  
Je te quitte, cruel, d'une reconnaissance  
Que l'amour ne t'inspire pas.

**RENAUD** (*pénétré de sa situation*)  
Armide!

**ARMIDE**  
Fuis! ...

- Scène 8

**ARMIDE** (*toute égarée*)  
O Ciel! ...sa perte est infaillible!...  
Démons! volez à son secours...  
Hélas! je tremble pour ses jours,  
Et le cruel est insensible.  
(Elle tombe dans son fauteuil)  
Barbare amour! tyran des cœurs!  
Ne te lasses-tu pas de voir couler mes pleurs?  
Faut-il qu'une haine éternelle  
Soit le prix d'un feu si constant!  
Faut-il qu'un insensible Amant  
Triomphe encor d'un cœur fidèle?  
Barbare amour! tyran des cœurs!  
Ne te lasses-tu pas de voir couler mes pleurs?  
D'un penchant qu'il faut que j'abhorre,  
Je cherche en vain à m'affranchir...  
Ingrat!...plus je veux te haïr,  
Et plus je sens que je t'adore.  
Barbare amour! tyran des cœurs!  
Ne te lasses-tu pas de voir couler mes pleurs?

- Scène 9

ARMIDE, HIDRAOT

**HIDRAOT**  
Fille ingrate, es-tu satisfaite?  
Le perfide Renaud, dans ce moment fatal,  
Du carnage et du meurtre a donné le signal...

**ARMIDE** (*rapidement*)  
O Ciel!...que dites-vous?...Renaud...

**HIDRAOT**  
Rien ne l'arrête. Suivi du vaillant Godefroi,  
Du généreux Tancrède et de sa noble Élite,  
Renaud, dans tous nos rangs vole et se précipite:  
Son seul aspect glace les cœurs d'effroi.

**ARMIDE**  
Quoi!...l'ingrat! malheureuse Armide!...  
Après avoir sauvé ses jours!...  
Il pourrait...c'en est trop. Vengeons-nous d'un perfide,  
Et des Dieux des Enfers implorons le secours.  
Accourez à ma voix, Dêités implacables!  
Sortez du séjour ténébreux:  
Laissez en paix les cœurs coupables:  
Hâtez-vous de combler mes vœux.  
(Armide commence ses conjurations, etc)

- Renaud -

**HIDRAOT**

Qui peut vous retenir, inflexible Mègère?  
Terrible Tisiphone! implacable Alepton!...  
Quittez les bords brûlants de l'affreux Palégéton!  
Paraissez! Hâtez-vous de servir sa colère

*(bruit souterrain)*

**ENSEMBLE**

Sortez du séjour ténébreux!  
Tisiphone, Alepton, Mègère:  
Hâtez-vous de combler mes/ses vœux,  
Ou craignez ma/sa juste colère.

- Scène 10

*ARMIDE, HIDRAOT, DIVINITÉS INFERNALES, qu'on ne voit pas.*

**CHŒUR DES DIVINITÉS.**

Nous sommes retenus par d'invisibles fers...

**ARMIDE** *(d'une voix menaçante)*  
Obéissez!...

**CHŒUR DES DIVINITÉS.**

Tremble!...obéis toi-même.  
Fléchis sous le pouvoir suprême.  
Qui nous retient dans les Enfers.

**ARMIDE**

O rage! ô désespoir extrême!  
Ah! c'en est trop. Démons! remplissez ma vengeance.

*(Alepton, Tisiphone, Mègère paraissent)*

En vain nous ferions résistance.  
Une céleste intelligence  
Se rit de tes projets divers:

*(Tonnerre)*

Entends sa foudre du haut des airs...  
Respect, adore la puissance  
Du Souverain de l'Univers.

- Scène 11

*ARMIDE, HIDRAOT*

**ARMIDE** *(anéantie)*

Quoi l'Enfer me trahit!

**HIDRAOT** *(indigné)*

C'est vous seule, perfide,  
C'est vous qui nous trahissez tous...  
C'en est aït, je ne prends que ma fureur pour guide.  
Je vais perdre Renaud ou périr par ses coups.

**ARMIDE**

Mon père!...où courez-vous?

**HIDRAOT**

Où la gloire m'appelle,

**ARMIDE**

Je vous suivrai par-tout!

**HIDRAOT**

Non, laisse-moi cruelle!..  
Je cours, ou triompher, ou descendre au tombeau.

**ARMIDE**

Perdez cette funeste envie...

**HIDRAOT**

Quand l'existence est un fardeau,  
Il faut savoir quitter la vie.

**ARMIDE**

Craignez un Guerrier furieux,  
Dont la valeur est indomptable.

**HIDRAOT**

Plus le Guerrier est redoutable,

Plus le triomphe est glorieux.

- Scène 12

*ARMIDE, HIDRAOT, MÉLISSE, IPHISE, DORIS, ANTIOPE, AR-CAS, Chevaliers, etc*

**MÉLISSE, IPHISE, DORIS** *(à Armide)*

Secourez nos guerriers,  
En ce danger pressant...

**ANTIOPE, ARCAS**

Le vainqueur de Gernand,  
A brisé les barrières  
Qui défendaient le Camp.

**CHEVALIERS**

En ce moment tout tombe:  
Tout périt et succombe,  
Sous son bras triomphant.

**ARCAS**

Adraste veut en vain arrêter sa furie:  
Déjà Siphax, Malarbuste, Arimon,  
A ses pieds sont tombés sans vie;  
Tout n'offre que tumulte, et que confusion.

**HIDRAOT**

Ah! je n'écoute que ma rage:  
Volons amis! ne tardons pas.

**ARMIDE**

Écoutez moins votre courage...

**HIDRAOT** *(aux Guerriers)*

Courrons affronter le trépas.  
Ivres de sang et de carnage,  
Que la mort devance nos pas.

**ARMIDE**

Écoutez moins votre courage  
Seigneur! et souffrez que mon bras...

**HIDRAOT**

Fuis.

**ARMIDE**

Mon père!

**HIDRAOT**

Ah! ce nom m'outrage:  
Perfide, ne sis point mes pas.

**ARMIDE**

Partout j'accompagne vos pas.

**MÉLISSE, DORIS, IPHISE**

O ciel! seconde son courage!  
Que la gloire soit son partage,  
Qu'elle suive en tous lieux ses pas.

**ANTIOPE, ARCAS, CHEVALIERS**

Courrons affronter le trépas.  
Ivres de sang et de carnage,  
Que la mort précède nos pas.  
*Fin du second acte.*

## ACTE III

*Le devant du Théâtre représente une épaisse Forêt. Un peu plus loin, un vaste champ de bataille, couvert de morts, de chars, de chevaux, de débris d'armes, et le fond une montagne où l'on voit fuir les Sarrasins. On observera qu'on ne doit distinguer les objets qu'à la lueur de la foudre, la tempête et le combat commencent dans le courant de l'entr'acte.*

- Scène 1

**ARMIDE** (*échevelée, sans casque, etc.*)

Ou s'égareront mes pas!...Dieu! quelle horreur extrême!  
Je ne trouve partout que mourans et morts;  
Fuyons!...hélas! puis-je me fuir moi-même?

Je traîne après moi mes remords.  
Peut-on être plus malheureuse!  
En vain d'un père furieux,  
J'ai voulu retenir la fougue impétueuse:  
Sans vouloir m'écouter, il a fi de mes yeux.  
Qui sait, si couvert de poussière,  
Sanglant, percé de coups, dans la foule plongé,  
Mon inflexible amant, de son fer sanguinaire,  
Ne l'a point encor égorgé!

(Elle tombe sur un tertre).

- Scène 2

**ARMIDE, CROISÉS, SARRASINS**

**LE CHŒUR DES SOLDATS CROISÉS**

Votre perte est inévitable.  
Perfides, tombez sous nos coups.

**LE CHŒUR DES SOLDATS SARRASINS**

Est-il un sort plus déplorable?  
Le Ciel est armé contre nous.

- Scène 3

**ARMIDE**

O disgrâce cruelle!...ô déplorable amants!  
Fuyons!...mais, quel objet vient s'offrir à mes yeux!

- Scène 4

**ARMIDE, ADRASTE, Soldats Indiens.**

**ADRASTE** (*mourant, porté par les siens*)

Inhumaine!...soyez contente... Mon rival est victorieux.  
C'est par lui ...c'est par vous, que je cesse de vivre...  
Mais tremblez!...votre père attend le même sort!  
Ardent à me venger...il va bientôt me suivre...  
Dans l'affreux séjour de la mort.

**ARMIDE**

Grands Dieux!

**ADRASTE**

Vous gémissiez d'une indigne faiblesse?  
Avec moins de regrets...j'abandonne le jour...  
Et le remords que je vous laisse,  
Vengent ma mort et mon amour.

(On l'emporte).

- Scène 5

**ARMIDE**

Qu'ai-je appris!..qu'ai-je fait!..ô trop coupable Armide!  
A quel excès j'a porté ma fureur!  
Je deviens en un jour parjure, parricide:  
Et ne sauve un amant perfide,  
Que pour rendre mon crime égal à mon malheur.  
Où porter ma douleur profonde,  
Après mes horribles forfaits?  
Où fuir, pour dérober au monde,  
Et mes malheurs, et mes regrets?

(tonnerre)

Ciel injuste! Ciel implacable!  
Armide brave ton courroux:  
Sans pitié, pour un cœur coupable,  
Épuise sur moi tous tes coups:  
Qu'attends-tu? frappe, éclate, tonne!  
A ta fureur je m'abandonne...  
Mais sauve un vieillard généreux:  
Et fais que le glaive homicide,  
Du père infortuné d'Armide,  
Respecte les jours malheureux.

- Scène 6

**ARMIDE, CROISÉS, CAPTIFS,**

**CHŒUR** (*des Croisés dans l'éloignement*)

Renaud au char de la victoire  
Vient d'enchaîner les plus grands Rois:  
Qu'en tous lieux on chante sa gloire!  
Célébrons ses fameux exploits.

- Scène 7

**ARMIDE** (*furieuse*)

Leurs cris ont prononcé ma sentence mortelle...  
Je ne puis plus survivre à mon funeste sort...  
C'en est fait, descendons dans la nuit éternelle;  
Frappons. Ce fer me sera plus fidèle  
Que l'ingrat qui cause ma mort.

- Scène 8

**ARMIDE, RENAUD, Chevaliers, Soldats chrétiens**

**RENAUD** (*lui arrachant le fer de la main*)

Arrêtez! juste Ciel! qu'alliez-vous entreprendre?

**ARMIDE** (*égarée par le désespoir*)

J'allais punir mon cœur de t'avoir trop aimé...  
Rends-moi ce fer...

**RENAUD** (*effrayé par sa résolution*)

Cessez de le prétendre..

**ARMIDE** (*esaminant Chevaliers qui l'entourent*)

J'entrevois le projet que la gloire a formé,  
Et l'affreux motif qui te guide;  
Tu brûles d'enchaîner la malheureuse Armide,  
Au Char sanglant de son vainqueur.

**RENAUD**

Non, non, vivez...sortez de l'erreur...

**ARMIDE**

Et comment veux-tu que je vive?  
Si je perds pour jamais ton cœur.  
Sous ta loi mon âme captive,  
De t'aimer faisait son bonheur...  
Et comment veux-tu que je vive?  
Si je perds pour jamais ton cœur?  
Vas...fuis...je ne veux rien d'un ingrat qui m'outrage.

**RENAUD**

Cessez de me tenir un semblable langage:  
IL redouble encor mon tourment;  
Si vous saviez combien ce reproche m'outrage,  
Vous changeriez de sentiment.  
Ah! renoncez à votre haine!  
Tournez vers moi, charmante Reine,  
Ces regards remplis d'attraits;  
Non, mon cœur n'est point barbare...  
Permettez que je répare,  
Les maux que je vous ai faits.

**ARMIDE**

Me rendras-tu, cruel! et mon père et ma gloire?  
J'ai tout perdu ...jouis de ta victoire ..  
Et pour prix du plus tendre amour,  
Laisse-moi la douceur funeste,  
De pouvoir renoncer au jour!  
C'est l'unique bien qui me reste.

(Elle veut se saisir de l'épée d'un des Chevaliers)

- Scène 9

**ARMIDE, RENAUD, HIDRAOT, Chevaliers et Soldats chrétiens, Chevaliers, Amazones et Soldats sarrasins.**

**HIDRAOT** (*volant à sa fille*)

Armide!

**ARMIDE** (*se jetant dans ses bras*)

O Ciel!...mon père! vous vivez!

**HIDRAOT** (*lui montrant Renaud*)

C'est par lui que mes jours ont été conservés...

**ARMIDE** (*étonnée*)

Quoi!...c'est Renaud....

**HIDRAOT** (*à Armide*)

Quel prix d'une injuste vengeance,  
Dont je n'écoutais plus que l'aveugle transport!  
Contre tous ses Guerriers, il a pris ma défense,  
Quand mon bras n'aspirait qu'à lui donner la mort.

(*à Renaud*)

Oui, c'est par vous que je respire!  
D'un Roi captif disposez en vainqueur,  
Et pour prix de mes jours, acceptez mon Empire.

**RENAUD** (*posément*)

Non, l'ardeur de régner n'enflamme point mon cœur..  
Un trône est peu pour moi. Le motif qui me guide  
A mes yeux a bien plus d'appas!

**HIDRAOT** (*étonné*)

Si vous refusez mes États,  
Que puis-je vous offrir?

**RENAUD** (*du ton qui prouve qu'il ne connaît rien au-delà de sa demande*)

Armide

**HIDRAOT** (*surpris*)

Armide!

**ARMIDE** (*étouffée par la joie, et se laissant tomber dans les bras de ses femmes*)

Armide!...ô Ciel!

**RENAUD** (*avec feu*)

Il est tems de parler...  
C'est trop vous cacher ma défaite!  
Mon devoir est rempli, ma gloire est satisfaite,  
(*Tombant à ses pieds*)  
Je me livre à l'amour, dont je me sens brûler

**ARMIDE** (*doutant encore de son bonheur*)

Quoi!...vous m'aimez?

**RENAUD** (*lui baisant la main*)

Je vous adore !...

**ARMIDE**

Amour! que je chéris tes fers!  
Tu me le rends plus précieux encore,  
Par les tourmens que j'ai soufferts.

**RENAUD**

Je vous aimai toujours, autant que je vous aime;  
Dans le fond de mon cœur, j'étouffais mes soupirs;  
Mais, si ma douleur fut extrême,  
Quel est en ce moment l'excès de mes plaisirs ?

**ARMIDE, HIDRAOT, RENAUD**

Plus nous avons/youz avez souffert de peines,  
Plus vos/nos plaisirs auront d'attraits  
Resserrons nos/Resserrez vos premières chaînes  
Et ne nous séparons/youz séparez jamais

**ARMIDE**

Quoi! Vous m'aimez?...

**RENAUD**

Je vous adore!  
De vous dépend tout mon bonheur.

**ARMIDE**

Ah! Renaud! répétez encore,  
Ce mot si cher à mon ardeur!

**RENAUD**

Belle Armide! je vous adore.

**ARMIDE**

Quel est l'excès de mon bonheur

**RENAUD**

Vous régnez seule dans mon cœur.

**HIDRAOT, ARMIDE, RENAUD**

Plus nous avons/youz avez souffert de peines,  
Plus vos/nos plaisirs auront d'attraits  
Resserrons nos/Resserrez vos premières chaînes  
Et ne nous séparons/youz séparez jamais

**ARMIDE**

Esprits soumis à mon empire!  
Cédez à mon empressement:  
Venez partager mon délire,  
Et transformer ces lieux en un séjour charmant.

- Scène dernière

*Les acteurs de la Scène précédente, LES GÉNIES d'Armide*

**CHŒUR DES GÉNIES** (*qu'on ne voit pas d'abord*)

Qu'à nos travaux le goût préside!  
Disparaissez, affreux séjour!  
Remplissons les désirs d'Armide:  
Élevons un Temple à l'Amour

*(Le théâtre change, et offre un Palais magnifique, etc)*

**MARCHE**

*(Les Guerriers de la Suite de Renaud viennent rendre leurs hommages à Armide, etc.)*

**UNE CORIPHÉE** (*à Renaud et à Armide*)

Que l'éclat de la victoire,  
Se répande sur vos jours:  
Et des palmes de la gloire,  
Ornez le char des amours.

**(Ballets)**

**UNE CORIPHÉE;**

Chantons Renaud, chantons Armide;  
Qu'un hymne fortuné les unisse à jamais.  
Que leur bonheur soit durable et solide!  
Qu'ils en goûtent longtems les séduisants attraits!

**LE CHŒUR**

Chantons Renaud, chantons Armide;  
Qu'un hymne fortuné les unisse à jamais.  
Que leur bonheur soit durable et solide !  
Qu'ils en goûtent longtems les séduisants attraits.

**BALLET GÉNÉRAL**

**FIN**