

RENAUD ou LA SUITE D'ARMIDE

Tragédie lyrique en trois actes

Paris, Académie royale de musique, 28 février 1783

Livret de Pellegrin revu par Lebœuf
Musique de Sacchini

SYNOPSIS

L'action se déroule en Terre Sainte durant les premières croisades. Armide, princesse guerrière et magicienne, est tombée sous le charme de Renaud, chevalier croisé. Après avoir inutilement employé ses pouvoirs pour le charmer, elle s'est vue abandonnée et se consume depuis lors en désespoir et en fureur.

Acte I – Renaud se rend au camp du roi Hidraot, père d'Armide, pour proposer la paix au peuple musulman s'il consent à libérer Jérusalem. L'accord est près d'être conclu, quand Armide, qui paraît avec sa suite, empêche la paix d'être proclamée. Elle promet sa main à celui qui la vengera de Renaud en le tuant. Tous lui rendent solennellement hommage ; les Amazones guerrières paraissent, derrière leur reine Antiope, pour seconder Armide dans son combat.

Acte II – Armide, revenant à de plus tendres sentiments, avoue qu'elle ne peut chasser Renaud de son cœur. Celui-ci a été capturé par les Amazones qui le remettent à la princesse. La passion renaît alors, et Armide – avouant son amour – va jusqu'à apprendre à Renaud les projets de ses rivaux afin de lui assurer la victoire. Tandis que le guerrier vole au front, Hidraot reproche à sa fille cette trahison. Reconnaisant son erreur, Armide se joint à son père pour invoquer les Furies et leur demander du secours. Mais l'Enfer même refuse d'obéir à la traîtresse. Hidraot vole au combat en jurant de tuer Renaud, tandis qu'Armide se désespère.

Acte III – Sur le champ de bataille, les dernières lueurs du combat font rage. Les Musulmans décimés sont en déroute. Armide cherche les corps de son amant et de son père en frémissant de terreur. Les survivants de son camp lui reprochent ce massacre et lui apprennent qu'Hidraot est aux mains des ennemis, enchaîné au char de Renaud. Les remords, la honte et le dépit poussent la princesse à se donner la mort. Mais, alors qu'elle est sur le point de se poignarder, Renaud paraît et l'en empêche : il a épargné Hidraot par amour pour elle. Les deux amants s'unissent alors avec la bénédiction paternelle, au milieu des chants d'allégresse de deux peuples désormais en paix.